



19è CICLE DE JAZZ DE MANLLEU





Any 2016

Del 16 de gener al 8 d'abril

Sala d'exposicions de Can Puget

Casa de Cultura de Can Puget

ORGANITZA: Escola Municipal de Música de Manlleu i Ajuntament de Manlleu

 <p>escolamunicipal demúsicademanlleu</p>	 <p>Cultura Ajuntament de Manlleu</p>
 <p>Generalitat de Catalunya Departament de Cultura</p>	 <p>Diputació Barcelona</p>

Presentació

Ja queda menys per arribar a la vintena edició. Quan arribem al Cicle de Jazz de Manlleu del 2017, ja portarem a l'esquena dinou edicions del Cicle distribuïdes al llarg de tres dècades.

Però per arribar a la vintena edició, abans hem de passar per la dinovena. I és aquesta la que us presentem en aquest dossier.

El 19è Cicle de Jazz de Manlleu de l'any 2016 començarà al més de gener i acabarà al mes d'abril, amb un concert mensual i altres activitats relacionades com una trobada d'alumnes de baix elèctric de Catalunya, una classe magistral, la *jam session* d'alumnes i la participació de l'Escola de Música fent petites actuacions prèvies abans d'alguns concerts, com a teloners de *combos* i alumnes en solitari

El baix elèctric i el contrabaix serà el tema comú gairebé en tots els concerts i la classe magistral. El baix o el contrabaix sol ser un instrument amb poc reconeixement per part del públic. I és per aquest motiu que hem decidit posar-lo al capdavant del cartell del Cicle i donar-li la importància que es mereix.

A més, durant els últims anys, ha sigut un dels instruments que han gaudit d'una evolució més notable. Després de ser durant molts anys un instrument secundari o de segona línia, molts baixistes han fet un pas endavant i han desenvolupat noves tècniques i han evolucionat tècniques ja existents que l'han dut a un primer pla musical.

-El **19è Cicle de Jazz de Manlleu** començarà el dissabte **16 de gener** amb el concert de **MIKI SANTAMARIA TRIO**. Miki Santamaria lidera el trio musical acompanyat de José Gallardo als teclats i de Jose Benítez a la bateria. La formació, creada a finals de l'any 2015, farà una de les primeres actuacions al **19è Cicle de Jazz de Manlleu**. *"El repertori repassa cançons clàssiques de fusió, smooth jazz, i també algunes composicions pròpies"*.

Miki Santamaria també és el músic escollit per fer la **classe magistral** de la dinovena edició. Miki Santamaria ens explicarà les tècniques més avançades de l'instrument, conceptes sobre el ritme i el *groove*, basats en *groove grid concept* i l'ús de les escales pentatòniques.

Per completar aquesta primera jornada, els professors de baix elèctric de les escoles de música de Manlleu, Taradell, Roda de Ter, l'Esquirol, Vic i Mataró organitzen la **1a Trobada d'Alumnes de Baix Elèctric de Catalunya**. Els alumnes gaudiran d'una tarda de dissabte intensa, plena d'activitats, durant

la qual primer assajaran i interpretaran conjuntament dues peces del músic i baixista Xavier Grau, arranjades per a l'ocasió, i seguidament podran gaudir de la classe magistral de **Miki Santamaria** i del concert de **Miki Santamaria trio**.

-El **19è Cicle de Jazz de Manlleu** seguirà el **12 de febrer** amb un doble concert de formacions musicals durant la qual tocaran professors de l'Escola de Música de Manlleu. **Marc Vernis Trio** i **David Viñolas Trio** ens oferiran un intens doble concert. **Marc Vernis** ens presentarà *“un recull de temes originals, íntims, inspirats en les textures, sensacions, emocions... que em dóna aquesta localització 40°20'2N-3°11'9E”*. Una localització que a la vegada és el títol que dóna nom al recull de cançons.

I el seguirà l'actuació de **David Viñolas Trio**. Acompanyat d'Albert Bartolomé als saxos i d'Aleix Forts al contrabaix, ens presentaran **Cap al Capvespre**. El disc, presentat el 2014, és el primer del baterista David Viñolas com a líder d'una banda. *“La música que ens ofereix aquest trio té diferents girs i textures, passant pel swing, el groove, el free i la improvisació col·lectiva”*. Durant el concert es podran escoltar composicions del mateix Viñolas, del saxofonista Albert Bartolomé i algun Standard arranjat per aquesta formació”. Durant l'espectacle s'intercalen la música i la poesia. *“Poemes enregistrats en àudio per diverses veus que, en el transcurs del concert, es van intercalant o van formant part de la música...”*

-El **19è Cicle de Jazz** continuarà el dissabte **12 de març** amb un concert del grup **Atmospheric Trio**. *“Un trio de jazz-funk-rock format per **Pep Pérez Cucurella** al baix elèctric, **Miquel Biarnès** a la bateria, i **Jordi Pegenaute** a la guitarra. Ens oferiran composicions pròpies i versions clàssiques renovades”*. **Pep Pérez “Cucurella”** és un dels baixistes més reconeguts al nostre país i amb un bagatge musical que engloba gairebé tots els estils musicals moderns. Ha estat guardonat en cinc ocasions amb el premi de l'Associació de Músics de Jazz de Catalunya com a millor baixista de l'any.

Per iniciar el concert, un dels **combos** de l'Escola de Música de Manlleu farà una actuació d'uns 20 minuts. Així poden mostrar el seu treball en una situació real de concert i viure de prop amb músics altament reconeguts una experiència formativa que els acosti al món de les actuacions.

-Tancarem el **19è Cicle de Jazz** el dissabte **8 d'abril** amb una actuació intimista. El contrabaix i la veu seran els instruments que ens conduiran per les *“emocions i les inquietuds humanes”*. **Gemma Abrié** al contrabaix i veu, i **Miquel Àngel Cordero** al contrabaix, *collascione* i veu ens presentaran, entre d'altres, els temes del seu disc *DOUBLE BASSING*, editat el 2014. Una formació molt poc habitual que

ens encanta pel risc que això suposa. I és per a nosaltres també l'oportunitat de donar la importància que es mereix a un instrument com el **contrabaix**. Cabdal i bàsic en les bases rítmiques que ha acompanyat els grans solistes de la història del *jazz*.

En aquest concert també podrem gaudir d'una breu actuació d'un alumne de l'Escola de Música de Manlleu. En aquest cas, i seguint la línia que ens presenta la formació de la Gemma i en Miquel, serà una alumne en solitari que ens presentarà un petit repertori de 20 minuts. **Paula Valls** ens oferirà un petit repertori de versions i temes propis per començar una vetllada que promet ser emocionant i íntima.

Amb aquesta actuació clausurarem la dinovena edició del Cicle de Jazz i ens posarem a treballar intensament per a la que serà la vintena! Ja us avancem que promet ser molt interessant i sorprenent!

Us esperem al 19è Cicle de Jazz de Manlleu!

Moltes gràcies

Guillem Costa

Escola de Música de Manlleu

Telèfons de contacte per a més informació:

Guillem Costa (Escola Municipal de Música de Manlleu): 639 70 99 41

Escola Municipal de Música de Manlleu: 93 850 78 09 (tardes)

Ajuntament de Manlleu-Servei de Cultura: 93 851 50 22 (matins)

Us adjuntem el cartell del 19è Cicle de Jazz de Manlleu any 2016

Manlleu, gener de 2016

19è CICLE DE JAZZ MANLLEU any 2016

Dissabte, dia 16 de gener

Concert: **Miki Santamaria Trio**

A les 20 h. Entrada 5 € (Aforament limitat)
Sala d'exposicions de Can Puget (baixada de la Fidela, 1-3)

Divendres, dia 12 de febrer

Doble concert: **Marc Vernis Trio i David Viñolas Trio**

A les 21.30 h. Entrada 5 € (Aforament limitat)
Sala d'exposicions de Can Puget (baixada de la Fidela, 1-3)

Dissabte, dia 12 de març

Concert : **The Atmospheric**

+ **Combo Escola de Música de Manlleu.**

A les 21.30 h. Entrada 5 € (Aforament limitat)
Sala d'exposicions de Can Puget (baixada de la Fidela, 1-3)

Divendres, dia 8 d'abril

Concert: **Gemma Abrié & Miquel Cordero Duo** **Presentant "DOUBLE BASSING"**

+ **Paula Valls, alumne de l'Escola de Música de Manlleu**

A les 21.30 h. Entrada 5 € (Aforament limitat)
Sala d'exposicions de Can Puget (baixada de la Fidela, 1-3)

Altres activitats complementàries:

Dissabte, dia 16 de gener

Classe magistral: **"Tècniques avançades del baix i *Groove Grid Concept*"**

a càrrec del grup **Miki Santamaria Trio**

Inscripcions a la secretaria de l'Escola de Música de Manlleu i al telèfon 938507809

de dilluns a dijous de 2/4 de 5 a 2/4 de 8 de la tarda

A les 18 h de la tarda. Preu: 5 € (inclou entrada al concert).

Sala d'exposicions de Can Puget (baixada de la Fidela 1-3)

Dissabte, dia 13 de febrer

JAM SESSION ALUMNES ESCOLA DE MÚSICA DE MANLLEU i CONVIDATS

A les 17.30 h, sala d'exposicions de Can Puget (baixada de la Fidela 1-3)

Entrada gratuïta

Venda d'entrades anticipades: Escola Municipal de Música de Manlleu

De dilluns a dijous, de 2/4 de 5 a 2/4 de 8 de la tarda.